Señora
Claudia María Ciudad Real Solís de Melville
Viceministra de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

## Estimada Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades correspondiente al mes de noviembre de 2015, conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo número 1079-2015, por Servicios Técnico profesionales, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 357-A- de 2015, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "A" número 019.

## Actividades Realizadas:

- Coordinación de actividad ixpasa' (la calavera) con autoridades de la iglesia católica para fortalecer la cultura Itzá, con jóvenes de la iglesia católica y personas que desean participar.
- 2. Coordinación con el promotor Cultural de la comunidad Lingüística Maya Mopän la capacitación a promotores y comadronas de las dos comunidades lingüística Maya Mopän y Maya Itzá.
- Se participó en la última fase del proceso de formación a promotores y gestores culturales para la implementación efectiva, creativa e innovadora de las acciones del MCD.
- 4. Se coordinó el encuentro intercultural Mopän, Itzá y Q´eqchí a realizarse en la comunidad de San Pedro en el Municipio de San José, esto es para fortalecer y el rescate de la cultura de los tres pueblos Mayas.
- Se coordinó con Director administrativo CTA, Y Maestros de la localidad la visita del conservatorio en el Parque Nacional Tikal, con el objetivo de conocer y tener concepto del monumento ancestral.

## Resultados Obtenidos:

- Se logró la caminata de Ixpasa' (La calavera) con jóvenes niños y personas adultas de la iglesia católica con el objetivo de rescatar y fortalecer la cultura de la localidad Maya Itzá y es la forma de mantener la armonía de las personas ya que es una de las culturas que se están desapareciendo por la población Maya Itzá.
- Se logró beneficiar a los promotores y comadronas de las dos comunidades lingüística Mopan e Itzá en capacitarlos a 15 participantes en el área de la aplicación de las plantas medicinales e intercambio de experiencias, es para fortalecimiento de sus talentos ya que sus servicios que prestan son muy valiosas y aceptadas por las comunidades.
- Se participó activamente en las actividades de la última fase de la formación a promotores y gestores culturales, con lo cual se cuenta con herramientas y técnicas para la implementación efectiva, creativa e innovadora de las acciones del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Se logró realizar el encuentro intercultural Mopän, Itzá, y Q'eqchí, con la presencia de los músicos Mopanes y la intervención de la reina Mopan del Municipio de San Luis, tema desarrollado participación de las mujeres, con el objetivo de la unificación y la convivencia armónica de los tres pueblos Mayas, ya que esto da vital fortaleza de las diferentes culturas, y motivación a jóvenes en general.
- Se logró la visita del conservatorio en el Parque Nacional Tikal, con 15 maestros de la localidad, con el objetivo de conocer y tener concepto del monumento ancestral, ya que los Maestros son las bases fundamental de dar a conocer a alumnos (as) en diferentes establecimientos los valores que han dejado nuestros abuelos. Que actualmente nuestra generación no tienen información concreta de los valores e importancia ancestrales.

Crisantos/Choco Chiac

Vo. Bo. -

Simon Jefe de Fromotores Dirección Técnica de Participación Ciudadans Dirección General de Desarrollo Culto of

y Fortalecimiento de las Cult MINISTERIO DE CULTURA

Licda. Rosa María Tacán Directora Técnica de Participación Ciudadana Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas

Ministerio de Cultura y Deportes